
KVINDER I MUSIK

KONCERT MED ENSEMBLE LYDENSKAB,
KIRSTEN KJÆRS MUSEUM: 13. JUNI

I anledning 100-året for danske kvinders stemmeret præsenterer Ensemble LYDENSKAB ny kompositionsmusik, skrevet af kvinder.

På LYDENSKABs koncertprogram er værker af Line Tjørnhøj, Juliana Hodkinson, Kristina Holgersen, Kaija Saariaho, Agatha Backer-Grøndahl, Maria Theresia Paradis, Liis Viira og Ida Lundén.

Medvirkende, LYDENSKAB:

Sofia Olsson/cello

Thea Vesti/guitar

Eskild Winding/el-piano

Karolina Leedo/fløjte



Fra den ældre generation, opføres Maria Theresia Paradis (1759-1824) og Agathe Backer Grøndahl (1847-1907).

Lydenskab er et af de mest vedkommende og aktive ensembler af højeste kvalitet inden for ny tværkunst og klassisk musik, samtidig med at ensemblet er et interagerende, skabende og udviklende fællesskab. Lydenskab formidler den klassiske musik i nye rammer.

Tid og sted: Lørdag 13. juni kl. 19.00, Kirsten Kjærs Museum, Langvadvej 64,
7741 Frøstrup

Program:

Ida Lundén (f. 1971, SE):	"Dadodado" (sologuitar)
Kaija Saariaho (f. 1952, FIN) :	"Cendres" (fløjte, klaver, cello)
Juliana Hodgkinson (f.197, GB/DK) :	"Heart of the third millenium" (fløjte, cello, guitar, klaver)
Agathe Backer Grøndahl (1847-1907, NO):	"De Gamle Vals" (fløjte, cello, klaver)
Maria Theresia Paradis (1759-1824, ØST):	"Sicilienne" (fløjte, cello, guitar)
Liis Viira (f. 1983, EST) :	"Päikesekell" (solofløjte)
Line Tjørnhøj (f. 1960, DK)	"Angel", "Coffee" (fløjte, cello, guitar)
Kristina Holgersen(f. 1973, DK)	"Rejsen" – uddrag (fløjte, cello, guitar, klaver)

For yderligere information: Kristine Bakken, kristinebakken@hotmail.com/ tlf. 2992 5315