

Open Call

”I krydsfeltet mellem grafik og keramik” - praksisbaseret vidensproduktion på Kirsten Kjærs Museum d. 9. - 13. september 2015.

”Midaldrende Nordjyske Kvindelige Kunstneres internationale netværk for kunst” (MNKK) ønsker at undersøge, om det er muligt at udvikle et fælles formsprog mellem det grafiske og det keramiske ved hjælp af tværfaglige metoder. Derfor søges 6-7 deltagere til en eksperimenterende workshop på Kirsten Kjærs Museum. (Det er ikke muligt at deltage enkelte dage.)

Erfaringer og resultater fra workshoppen vil danne udgangspunkt for efterfølgende initiativer, og det samlede projekt tænkes offentliggjort og formidlet via f.eks. en dokumentationsbaseret udstilling, en publikation og lignende.

Kirsten Kjærs Museum råder over et veludstyret grafisk værksted med to grafiske presser med bredder på hhv. 80 og 50 cm. samt et værkstedsrum med en keramisk ovn.

Der vil være papir og sort sværte til henholdsvis høj- og dybtryk. Derudover sørger MNKK for, at der er blåler. Evt. andre materialer sørger du selv for.

Der er indlogering i museets gæstehus.

MNKK søger fondsmidler til dækning af udgifterne.

Har du lyst til at være med, så send en pdf-fil (max 1 A4 side i alt) til mnkk@mnkk.dk senest d. 31. marts 2015 med:

- kort information om hvem du.
- et par ord om hvorfor du gerne vil deltage.
- link til relevant webside.

Du kan læse om MNKK på: <http://mnkk.dk>