



KIRSTEN KJÆRS MUSEUM

Interventioner i nordiske landskaber

I samarbejde med Kirsten Kjær's Museum skaber 9 nordiske kunstnere temporære værker i og af natur. Det sker i perioden 24. juli til 1. august 2021.

Projektet suppleres med en procesudstilling om ugens form og indhold i Corner-Gallery i perioden 31. juli til 26. september 2021.

Interventioner i nordiske landskaber tager afsæt i en af samtidskunstens centrale tematikker – naturen og processen som tematik og materiale.

Seks af de deltagende kunstnere samt de to kuratorer mødte hinanden i forbindelse med Kjerringø Land Art Biennale (Klab) i 2019. Her aftalte kunstnerne at mødes igen.

Projektet lægger sig også i forlængelse af de land art symposier, som Kirsten Kjær's Museum tidligere har afholdt i samarbejde med det daværende Viborg Amt.

Endvidere kobles der formidlingsaktiviteter for alle aldre på projektet, der også er pilotprojekt for lignende nordiske projekter i de kommende år.

Infoboks:

Fra Norge deltager Anette Friedrich Johannessen og Tulle Ruth

Fra Sverige deltager Ingrid Ogenstedt og Karl Chilcott

Fra Finland deltager Jaakko Niemelä

Fra Danmark deltager Charlotte Grum, Jens Chr. Jensen, Kristian B. Johansson, Mette Hegnhøj

Lars Waldemar og Lise Seier Petersen kuraterer både projekt og udstilling.

Kamilla Askholm Jørgensen dokumenterer projektet. Et udvalg af hendes foto fra ugen er kernen i den efterfølgende udstilling.